

سیاسی تنظیم و چاگردا

(خوانوک آک: دانوشت فلسطین نا آجوئی دوست گل پاپولر فرنٹ نا چھاپ مرد کا تربیتی کتاب "فلسطین کن آجوئی ناراہند (آن ارفنگ مسوں)" Strategy for the Liberation of Palestine)

سیاسی تنظیم لس اُس ناقیادت کیک۔ انداغاطران اسے سیاسی تنظیم ناباسک واونا راہشون کن دالی، کہ او فتے منا خاص تو صیف مریر۔ ڈنکہ او جہد کن پر جوش مریر، قربانی ہنگ کن ہروخت تیار مریر و تنظیم ناڈ سپلن و راہبند ناپاہند مریر۔ اسے سیاسی تنظیم کن داخیالداری الی، کہ او ناباسک زانت و سرپدی توں او رتینا کردا، قربانی وڈ سپلن نارِ داٹ لس اُس کن مثالی جوڈ مریر۔ ہر اوخت کے سیاسی تنظیم واونا باسک آتا تو صیف مف گڑاوسیاسی تنظیم اسے انقلابی سیاسی تنظیم پانگ مفک۔ ڈن ہم اف کہ اسے سیاسی تنظیم تنیادا تو صیف آتون انقلابی پانگ مرے۔ اسے انقلابی تنظیم، ہروخت لس اُس نا تنظیم مردوئی، تنظیم تینا چاگردا آن جور مریک و اودے چاگردا نایام اٹ ساڑی انگاویل آتے پاش کنگ ناذمہ وار مردوئی۔ انقلابی تنظیم، لس اُس نا مک آتون تینا مسخت آن سر کروئی کہ او مسخت لس مخلوق کن فائدہ مند مرے۔

ماوزے ہنگ پائک:

"اسے سیاسی تنظیم اخس کہ چاہے فعال مرے مگہ ہمو وخت اسکان تنظیم نافعال منگ کارآمد مفک ہر اوخت اسکان او تینا مخلوق نا سرگرمی توں او رمف۔ ایلو پاسو آ، اگہ تنظیم آن بیدس تنیا چاگردا عملی کردا دا کے مگہ تنظیم نا کنڈان، ہجھ عملی کارم مف گڑا مسخت ہم دو بک ایلو کارواں راست انگا کسرات ام ہمپک۔"

اگر داہیت، نن تینا عملی کاریم اٹی یاد تختن تو مسحت کن فائدہ مرد۔ تنظیم و چاگڑدا ناسیاں جوان پو منگ آن پدن تنظیم نا
مسحت، جوان پو مرد، اوار چاگڑدو تنظیم ناکڑد، ام سرپدم مرد۔

تنظیم اٹی پاپو لفرنٹ ناجوڑو سر سہب منگ اٹی ہر انقلابی عمل نا مسحت شعوری حوالہ اٹ باسک ناذمہ اٹ مرد، ہی۔

تنظیم ناہر عمل نا مسحت چاگڑد؛ چاگڑدا آجوئی، چاگڑدا بڑزی، چاگڑدا زندو چاگڑدا بروکاپگہ نا آجوئی۔ دامسحت، ہن اٹی
تحنگ آن، تنظیم نا باسک آتے ہر وخت مسحت آن باخبر تحنگ ایلو او فتے مسحت ناباروٹ سرپدی تحنگ آن تنظیم نا مسحت اٹی راستو
کسر اس جوڑ مریک۔ داڑتون اوار ننا اواری کاریم ناجوانی نا تعین، کیک۔ تنظیم ایلو اونا قیادت نا شعوری عمل نا فائدہ اند امریک کہ
کارکن تینا ذات آن پیشتمک واواری زند اٹی بریک، جوزہ ہمت و سگ برداشت و دی مریک کارکن اٹی۔ اند اوڑننا عمل ایلوراست انگا
کسر نا تعین، کیک۔ بھاز وخت نا تنظیم آک ایلو انگڑا اس شاخ تینا کاریم تے بھاز تھہ (اندرونی) اسکان محدود تجیرہ اونا بھلانسخان دا
مریک کہ تنظیم و چاگڑدا نایم اٹ خڑکی مفک۔

تنظیم نا چاگڑدا نا مسحت آن مر منگ ہر امسحت کہ تنظیم نابنیاد تحنگا سس مگر تنظیم نا چاگڑد آن اونا ویل آتیان جتا منگ آن
تنظیم نابنیاد بند مریک ہند اوڑاٹ تنظیم تینا انقلابی مسحت آن مر مریک و تنظیم نا وجودا ایس مریک۔

ہر وخت چاگڑدا کنڈاں غور کنگ چاگڑدا ناویل آتے ایس کنگ آن، چاگڑد کہ کاریم و اونا کمک کنگ، ایلو ہند احوال اٹ
اسے موقف اس اختیار کنگ و تینے منظم تحنگ اوڑتون اوار چاگڑدا کمک کنگ اونا ویل آتے ایس کنگ اٹی دڑ من نا خن تیٹی خن
خنگ ایلو تینا مخلوق نا شعوری وڑیٹ راہشوئی کنگ اٹی تنظیم و چاگڑدا بقاء۔ نا مسحت ہندادے ہر اٹی نا و تنظیم نا وجودا انقلابی منگ و
مسحت کہ گھام خنگ اٹی چاگڑدا نامیت۔

ماں لائے ایلو اور بخین کنگ و عمل کنگ الی نا سر سبھی، تنظیم و تنظیم ناشاخ ایلو کارکن آتا عمل کڑا انقلابی سر سبھی نا بنیما سی پیانہ۔ داشعو روکر آن بیدس نن جتائی نادا رہ الی برینہ، دانا مطلب دادے کہ تینٹ تنظیم توں تفوکاویل آئیٹی برتری ایلو نے آج ہو و گیر کرو کا دز من ناطاقت نالا خ منگ۔

ہمو باسک ہر اتنا خڑک سنا چا گڑد توں جوانو تعلق تھنگ نامیت تھنگ، ہرا ہم خدمت اسے ناپٹ پول ٹھی مریک ہرادے او چا گڑد کن عمل الی تینا ہنگ کیک تو اتنا خڑک و مر نا مخلوق کن اسے انقلابی جہد کار اس پانگ۔

چا گڑد نسخان تروکایا کہ تینے چا گڑد آن کیک تھوکا جہد کار نا انقلابی منگ نا، چو جواز افک۔ تنظیم ناشاخ ہر اسی اسی فورم نابیاد تھنگ، چا گڑد کہ جوڑ مرکاویل آئیٹی چا گڑد آن کیک تھوکا جہد کار نا انقلابی منگ نا، چو جواز افک۔ تینے چا گڑد کہ اتنا چا گڑد کہ اور منگ نا پنٹ ایک، یا او فتا بھلامنگ نافرض یا پورو کیک بھلی دیر ایلو خواست آتیکن چا گڑد توں اوار سلک تو ہموجہد کار چا گڑد اتنا اسے خشت انا درو شم تھنگ نابیاد مریک۔ داڑان بیدس، ہمرو تنظیم اس انقلابی و سر سبھی نادعوی کنگ کپک ہرا (تنظیم) تینے اسکان محدود مرے، ہر اکہ مج تینا کوشت و عمل یا چا گڑد آن بیدس تنظیم اسکان محدود کے، تینا چا گڑد نا بر جاء جنگ و

ہر ہم تو تنظیم ہر انقلاب کن بزر، شوان، زرینہ، نیاڑی، خوانندہ، بھلن و چنک کھلے پنٹ ایتے۔ ہر اتنا چا گڑد نا بر جاء جنگ و انقلاب نا کنڈا تربیت یا کیک، واو فاتجا سیاسی کاریم تیٹی را ہشوئے کیک۔ ہم تو تنظیم ہر انا بیاد خوانندہ، مزور آن پر مرے، بزر یو نین، نیاڑی و زرینہ بھلن و چنک کن تنظیم نا انقلابی منگ نا مشل یا۔ چو تنظیم کے انقلابی منگ نا، چو حق افک ہر انا کڑد و عمل چا گڑد کن مف۔

قدرتی و ڈنٹ دنگا عکس کم وخت اکن جوڑ مف۔ چا گڑد یکجاء کنگ نا عمل زوت مردی یا۔

هرا تنظیم ۽ ایلوڈا موبائل زیشن ۽ شعور ایلو اوڑتون اوار نظم و ضبط اٹ کاریم کنگ نالاخ جوڑ کیک نه کہ بے ساخته یا بے ترتیبی

اٹ۔

چین آہیت دادے که نن دا سراٹ موئی کانه، بر جاء ایلو یقین کنگ اٹ گام خلک اوڑتون اوار دانا پیروی کنگ۔ است انا گڑھی اٹ دا سرپد مردوئی که نناؤ جودنا بنيادي مسحت چاگڑد، اٹ وخت اسکان چاگڑدن تون اوار ۽ ایلو نن چین ان اوڑتون اوار هر ھمو ذريعه هر اننے چاگڑدن جوڑ کیک۔ نن دا م پوه مردوئی که جتائی یا که چاگڑد آن مُری تحریک کن خطره ناساعت ناشارة گئے، هرا گڑھا کن ننے تینا عمل ناقیدی جائزه ھلوئی ۽۔

تحریک سٹ چاگڑدنارا ھشونی کنگ اڑزان ۽ کاریم اس افک، تینا نیت نامنگ ام الی افک۔ او نه بس تحریک ۽ چاگڑدنارا ھشونی ۽ کنگ کن تینا ماس لائے آپام تزو، هر انداز اٹ سون ۽ ظاہر کیک، تعلق آتا نمونه هر اکه چاگڑدن جون قائم تھک، موبائل زیشن و ظاہر کیک که چاگڑدن اول نانو عیت انت، هر انداز اٹ سون ۽ ظاہر کیک، تعلق آتا نمونه هر اکه چاگڑدن جون قائم تھک، موبائل زیشن و تنظیم نافار مولا ھرانے او عمل کپک۔ دا ھوتا نیک ۽ ھر اچاگڑدنارا ھشونی ٿي تحریک ناسر سبھي و بے سبھي ناتعین ۽ کیک۔ تحریک چاگڑدنارا ھشونی ۽ کنگ کپرو ھر اوخت ھندن او ميل جوڑ کے هر افتانیم اٹ مفس۔ یا ھندن او انداز اسیٹ پیش کیک هر افت چاگڑد سرپد مف، یا تو بے سبھ مريک یا گڑ او ميل ۽ مونا ھنگ اٹي شش و پنج اٹ مريک۔

ماوزے تنگ پائک:

"تینے چاگڑدن جون اوار کنگ کن الی که نن چاگڑدن خواست و است خواهی تاواڑٹ عمل کیمن۔ چاگڑد کن کرو کا کاریم او فتا خواست آتاواڑٹ مردوئی ۽ نه کس است ناذاتی است خواهی ناخاطر ابلکه نیک نیت اٹ۔ ھر وخت دن مريک که چاگڑد ۽ بدلي گئے نا

خواست مریک، ولے شعوری حوال اٹ اوک اوبدی نابابت سرپد مفسہ کہ ناخواست کسے بدی ہتگ کن پر امید و راضی مفسہ۔ گڑا دنگا وخت آنے صبر اٹ کاریم ہلوئے۔ ایلو نے ہموخت اسکان بدی ہتوئی اف و عمل اٹی بروئی اف ہراوخت اسکان چاگڑدننا عمل نا حوال اٹ سرپد مف۔ نہ تو گڑا ننے آن چاگڑدیکہ مروون تینے ام چاگڑد آن جتا محسوس کروں، ہراوخت اسکان او فتے داحوال اٹ سرپدی و شعور اف۔"

ڈاڑے اڑا اصول ۽: اولی دا کہ چاگڑدننا خواست آک انت ۽ ایلو ن او فتے خواست نا خس حصہ ار پوہ مرینہ، ار ٹی او فتاست خواہیک ہرا فتے کن ننے تینا سوچ ۽ جوڑ کین بجائے کہ اوک تینا اوک سوچ کیر ہمواست خواہی کن۔

ہم کہ ننے چاگڑدنارا ہشوئی کنگ اٹی موقع پرستی نایماری آن بچوئی ۽، ہند اوڑنے بے عمل و موقع پرستی نایماری آن بچوئی ۽۔

ڈاڑے ماوزے تگ مونا پا ڳک:

"اگر نن ہموخت آجار جانہ اند از ۽ اختیار کنگ نا کو شست کرین ہراوخت اسکان چاگڑد بیداراف گڑادا میرہ مہم جوئی مروف۔ اگه نن چاگڑد ۽ اونا مرضی نابر خلاف گڑاس کنگ کہ بیوس کرین تو یقیناً نن بے سہب مروون۔ اگر نن ہموخت اسکان عملی کاریم کتیون ہراوخت اسکان چاگڑدنخواست کپ تو گل آن بھلاموقع پرستی اند امرو۔"

ننا چاگڑد، پسمندہ قوم آتا اوڑما یوسی وڑت تور آتا گواچی ۽۔ قبائلی، فرقہ وارانہ دودربیدگ آک ہرا زمانہ نادودربیدگ آن بھاز مرء۔ گڑادنگا حاليت اٹی چاگڑدننا تاغت مروف ہر اد شمن ۽ شکست تگ اٹی لا ٿنج، ہر انسافت ۽ مالو کر لیں۔

انقلابی سیاسی شعور و تنظیمی نظم و ضبط نا شعور نا کو شست تون او ار دنگا جلسہ آتان بیدس تنظیم آن خڑک مجی (جلسہ) کنگ تنظیم اٹی غٹ بیماری تے تگ نابر ابر ۽۔ ودا سے بھاز بھلور دی اس مروف۔

ایلو گنڈا، ناخواری کش آچاگرڈ، تینا حالت ۽ زندنا سوب ایلو داراستی ناسوب آن کہ اوتنے آسلط کرو کا انقلاب مخالف

قوت ۾ اونا استھصال و مکومی نازمہ وارڊ.

دائي، چوپڻک اس افک که اسٹرينجک ميدان الٰي انقلاب کن امر و نزوري اٹ گواچني رکھنا تشکيل مر يك، وله دانا مطلب داف که چاگرڊ حڪمت عملی ناسياسي پوزيشن نا اندازه خلنج و تینا پروگرام آتا تعين ڪنگ الٰي هروخت گچين مرے۔ تینا پوزيشن الٰي بھاڙ وخت چاگرڊ جذباتي رد عمل نانما سند گي ۽ ڪيڪ ۾ هر اکه او فتخيل اٹ غير سانشي ايلو حالت آتا مطابق غير معروضي مر يك۔

نتيجه، تنظيم کن دا جوان اف که او چاگرڊ نا حالت تون او ربيدي س عمل دا اثر ڻي مرے۔ تنظيم ۽ سياسي عمل الٰي جبرانا اثر ۾ هر وخت است ٿئي تجوئي، ايلو دا مذہب ٿئي تجوئي ڪه عملی بستاراٹ هروخت چاگرڊ تون او رهيو هئي ۽ نه که او فتاپداٹ، انتئه که اسے انقلابي سياسي تنظيم ناوجو دا م ختم مر يك دا ٻڌڻ.

تنظيم و چاگرڊ نا ڀام اٹ تعلق بھاڙ ترند مر يك، دا هيل ام تيڪ او فنان هيل ام ايتڪ، او فنان اثر اندازام مر يك او فنان متاثر ام مر يك، دا ـ فته صور تحال نا گچين اندازه ڪريڪ او ٻڌتون آخر کارکاري ڪنگ که موقع ام ايتڪ۔